

中国中铁团委召开四届五次全委(扩大)会议

北京讯 5月15日,中国中铁团委在北京召开共青团中国中铁四届五次全委(扩大)会议。会议主要任务是,传达学习贯彻习近平总书记给中国青年五四奖章暨新时代青年先锋获奖者代表的重要回信精神,深入贯彻落实中国中铁党委关于党建带团建的部署要求,正式启动并全面部署第二届青年大商务管理业务融合大赛,进一步统一思想、凝聚共识、激发干劲,团结引领广大青年在企业高质量发展新征程上挺膺担当、建功立业。中国中铁党委常委、纪委书记张建强出席会议并讲话。

会议要求,中国中铁团委要坚定听党话、跟党走,勇做践行“两个维护”的青年先锋。坚定做到“两个维护”,学习宣传贯彻好习近

平总书记重要回信精神,深入开展专题学习,精心组织宣传报道,引领广大青年深学细悟笃行;积极参与到树立和践行正确政绩观学习教育中来,强化学习、躬身践行,扣好正确政绩观的“第一粒扣子”;积极推动本单位党委落实党建带团建的指导意见,主动将团的工作纳入党委工作大局,切实把政策优势转化为工作优势和成效。要坚定敢担当、肯奋斗,勇做胸怀“国之大事”的青年先锋。增强历史主动、担当意识、斗争精神和防范意识,善于从百余企业发展史中汲取营养,学习智慧,深化青年安全质量监督岗创建等活动,扛牢企业转型发展的历史重任。要坚定练本领、长才干,勇做推动“两全转型”的青年先锋。要深刻认识“两全转型”发展的重大意义,

要提高服务青年本领,深化“青”字品牌建设,要提高创新驱动发展能力,组织青年投身“卡脖子”技术攻关,要提高先进典型引领作用,争创全国性荣誉。要坚定转作风、树形象,勇做弘扬“清风正气”的青年先锋。要坚定做青年友、不做青年官,在服务青年、凝聚青年、引领青年中汇聚起推动企业发展的最大青年合力;要坚决筑牢廉洁从业底线,进一步推动青年警示教育的常态化、长效化;要巩固拓展党纪教育成果,不断涵养积极健康的思想作风、务实担当的工作作风、严肃活泼的生活作风。

会上,启动了第二届中国中铁青年大商务管理业务融合大赛。本次大赛以“深化融合 管理跃升”为主题,围绕“促进融合、提升技能、选拔人才、营造氛围、推动实践”五项目标,通过搭建“财商法采”等有关专业深度融合的竞技平台,激发青年员工学习热情和创新活力,提升跨部门、跨专业的协同作战能力、风险管控能力和全链条成本精细化管控水平,为公司高质量发展储备更多复合型青年人才。

会议期间,与会人员一同观看了中国中铁2025年度团青工作回顾视频,并围绕当前企业共青团和青年工作的短板弱项、难点堵点以及下一步工作思路进行了交流研讨。

中国中铁团委书记、所属二级单位团组织负责人及2026年党建带团建工作骨干培训班全体学员,共计140人参加会议。

(赵路瑶 孔含秀 支莞盈)

北京讯 5月12日至14日,中国中铁党建带团建工作骨干培训班在中铁党校举办。中国中铁所属二级单位团委(团工委)部分负责人及三级单位兼职团干部共90人参加培训。

开班仪式上,全体学员围绕“习近平给中国青年五四奖章暨新时代青年先锋获奖者代表回信”,深入交流学习体会。

本次培训紧扣团青骨干履职实际,突出实用性、针对性、专业性,邀请中央党校、中国人民大学、中央团校、中铁党校、中国共青团杂志社等单位专家教授以及中国中铁团委相关负责人开展专题授课。课程内容包括《树立和践行正确政绩观》《习近平总书记关于青年工作的重要思想》《中国共产党领导青年运动的光辉历程》《修身齐家与青年工作:家庭家教家风的时代传承》《提升团员青年的宣传力》《全面落实党建带团建制度机制》《新时代国有企业党建带团建工作》《新时代国有企业共青团工作的思路方法探究》等,构建了“理论深耕+团队熔炼+实地践学”的全方位培养体系,助力学员突破自我,提质增效。

培训期间,全体学员走进中央团校中国青年运动历史展览馆,亲身感受百年青春的壮阔历程与磅礴力量;六个小组围绕“如何做好团组织工作,助力企业发展”和“我为发展新质生产力献一策”两大主题开展主题研讨;各结合岗位实际与工作实践,分享思想引领、岗位建功、服务青年、青年创新等方面的特色做法与鲜活经验,并聚焦企业科技创新、智能建造、数字化转型、绿色发展等重点领域,提出一批助力发展新质生产力的“金点子”“好对策”。

(廖忠原 支莞盈)

中国中铁党建带团建工作骨干培训班在京举办

小满未满桥将成

□ 王雅 中铁六局太原公司

小满时节,前夜晨雾氤氲不散。樊隍1号特大桥施工现场,老张守在最后一处浇筑作业面旁。刚收浆抹平的混凝土正值初凝,素白温润,裹挟着新鲜拌合的潮气,静静凝驻在晨光里。

破晓晨光漫过山脊,将合龙段钢模轮廓倒映在河面碧波之上。整座大桥仅剩最后一孔梁体尚未浇筑合龙,全线贯通,已然近在咫尺。老张褪去一只劳保手套,用指背轻轻弹触微凉的砼面,凭经验感知着凝固的进度。小满一过,晨露渐浓,待桥梁建成,漫漫朝夕里,这座飞架江河的长桥,便终日浸润在山野清润的水汽之中。

“张经理,这摸一摸,能看出什么门道?”技术员小陈缓步走来,疑惑地问。

老张未曾抬眸,目光遥遥望向未衔接的桥身,轻声反问:“你觉得一座大桥,何时景致最为动人?”

小陈一愣。他心中所想,是大桥全线合龙的恢弘盛景,或是通车时的热闹场面。可顺着老张的视线望去——初成雏形的现浇梁沐浴在浅淡晨光中,未经雕琢,质朴粗犷,藏着扎根生长、聚力成型的坚韧力量。他答道:“我觉得,这将成为未成的模样,就很美好。”

老张抬手将指背蹭了蹭手套,缓缓道出心底所思:“我父亲务农半生,每到小满,总爱蹲在田埂上,凝望满田青麦,一坐便是半晌。从前我不解,问他是否焦急盼着丰收。老人只说:‘何须心急?麦穗已然饱满灌浆,只差最后落粒成熟。万事自有时序。’”

小陈没有接话,转头望向那处未合龙的桥孔。暖阳倾泻而下,落在河面上,揉碎成粼粼金光。对岸的测量人员抬手打出施工示意手势。老张拿起对讲机,语气沉稳地下达指令:“梁面收浆完毕,即刻覆盖土工布,保湿养护不能断。”顿了顿,他低声自语:“没错,最动人的光景,就是此刻。”话音落罢,河畔晨雾缓缓散尽。两岸青山清明净,一跨跨桥梁笔直舒展,向着对岸稳稳延伸,只余最后一段桥身,静待收尾合龙。施工器械静立桥面,整个工地沉静有序,处处皆是蓄力待发的姿态。

老张站起身,腰有些酸。他没有急着走,而是对着那最后一孔发了一会呆。月满则亏,水满则溢。万事抵达圆满极致,便只剩归于平淡。唯有此刻——工程将竣未竣,心愿将成未成,蓄力待发、满怀期许——才是最动人。他眉眼渐渐舒展,心中豁然明朗。这份沉静淡然的心境,竟与当年田埂上凝望青麦的老父亲,如出一辙。

片刻之后,老张迈步离去。小陈独自立于平整崭新的梁面之上。清风穿桥而过,携着山野林间的清冽气息扑面而来。他俯身蹲下,学着老张的模样,指背轻触混凝土桥面,微凉细腻。江风悠悠拂面,两岸桥台遥遥相望,静待最后一孔圆满相接。天堑,即将变为通途。而此刻,正是最好的光景。



5月16日,中铁建工华南公司联合深圳市南山区文理实验学校(集团),举办第四届“缘聚中铁·圳等你来”青年联谊之月光宝盒·大话西游专场活动,吸引了来自深圳各学校以及中铁广州局、中铁南方、中铁香港、中铁电气化局、中铁上海局、中铁物资、中铁城投的101名单身青年参与。

张茹 李梓明 摄影报道

文化广角

■5月15日,郑州市总工会“中国梦·劳动美·工会情”主题文艺汇演走进中铁七局郑州城发高新生物经济产业园项目,为一线建设者送上一场文化盛宴。(连娜)

■5月16日,中铁城投工会主办的“会聚良缘·51情缘‘左邻右舍’单身青年联谊活动”在成都中铁·卓萃项目启幕,现场成立了区域性职工服务联合体“红娘联盟”。(贾金婵)

■5月15日,中铁四局五公司第七届“奋进杯”片区篮球赛在广州举行,来自五公司粤中片区内的135名员工同场竞技。(叶昊泽 刘佳星)

■5月15日,中铁上海局大连新机场配套预留工程项目部联合大连财经学院数字应用学院,开展研学交流活动,项目部员工为学生讲解地铁隧道施工相关技术。(张海涛)

■近日,中铁十局焦平铁路JPZQ-5标段项目团支部举行“青年突击队”授旗仪式,激励青年员工攻坚克难。(杨飞龙 彭美)

■近日,中铁六局路桥公司以“做自己的情绪管理者”为主题,举办工作压力疏导与心理调适专题讲座,100余名员工参加活动。(杨玉琼)



四满“弓”射天狼 郝笑天 摄 中铁大桥局

走进影院之前,我以为《给阿嬷的情书》不过是一部小众潮汕方言文艺片,或许温情,但大概与我这个常在工地与钢筋混凝土打交道的人有些距离。然而,当片尾字幕缓缓升起,影院灯光亮起的那一刻,我看见身旁不少观众在悄悄抹泪,而我,一个自诩“内心坚硬”的工程师,也久久没能回过神来。

影片故事质朴却直击人心。二十世纪四十年代,潮汕男子郑木生远赴南洋谋生,留妻子独自撑起家庭。在音讯难通的年代,侨批(近代海外华侨寄给家乡亲人的“银信合一”的特殊邮传载体)便成了夫妻二人跨越山海唯一的牵绊。远在异

成长瞬间,无法陪伴家人度过朝夕相伴的安稳时光,如同漂泊在外的游子,只能隔着屏幕报一句平安。

身形相隔,从不是责任缺位;山海路遥,挡不住满心温情。平日里按时寄回的薪资,电话里故作轻松的平安话语,深夜独处时藏在心底的思念,是独属于工程师的“侨批”,是我们对家人最质朴的告白。

侨批连通故土与远方,承载着无尽思念与生计期盼,而我们工程师的“侨批”,写在广袤山河大地之上。在广汕高铁的建设工地上,在汕头站改的深夜里,在广州白云站的烈日下,无数像我们一样的中国中铁人,把对家人的思念默默藏在心底,把满腔的

再多艰难险阻,拨通家里电话永远只报平安,把满身疲惫、风吹日晒的辛劳独自消化,默默扛起家庭与工作双重重担。我们默默扛起家庭与工作,纵使命诸多辛苦不为人知,依旧初心不改,以一己之力扛起肩上使命。

作为一名工程单位的普通员工,我常常在想:我们的青春,究竟值不值得?当同学们在写字楼里朝九晚五,我们在荒山野岭里风吹日晒。当同龄人陪伴在父母妻儿身边,我们只能在视频通话里看一眼孩子的笑脸。我们错过了太多,缺席了太多。但电影给了我答案。谢南枝用半生时光,书写寄往潮汕老屋的温情家书;而我们,用青春韶华,书写献给山

“侨批”何以感人爆火

□ 黄颖华 中铁三局广东公司

乡郑木生省吃俭用,频频寄回血汗积蓄,书信里一句“平安当大赚”,道尽漂泊游子所有期盼。世事无常,郑木生不幸客死他乡,再也没能踏上归乡之路。令人动容的是,此后十八年间,家书与汇款从未中断。多年后晚辈远赴南洋寻亲,才揭开尘封往事:素未相识的谢南枝,感念昔日恩情,默默执笔代书十八年,以善意的谎言守住一家人的希望,用半生坚守兑现一份无声承诺。

观影之时,心底满是共鸣,这份相隔千里的牵挂坚守,恰似万千工程师的日常。作为中铁三局的一员,我们辗转各地筑路架桥,虽不致远赴南洋那般遥远,却同样难逃聚少离多的遗憾。我们缺席亲人生辰,错过孩子

热枕倾注在日复一日的坚守之中。我们修建的每一条铁路、每一座桥梁、每一处隧道,从来不止是冰冷的建筑工程,更是连通异乡与故土的归途,是缩短山海距离的坦途,是无数游子奔赴团圆的捷径。老一辈人以书信相思,新时代工程师以路桥传温情,我们不善言辞,却用实实在在的工程成果,诉说心底热忱。

影片最动人的,是内敛克制、藏而不露的中国式深情。阿嬷得知真相后没有痛哭失声,暮年故人相逢,寥寥几句家常便道尽半生牵挂,这份隐忍内敛的爱意,也深深契合工程师的处事心境。

常年驻外打拼,我们早已习惯报喜不报忧。工地施工再苦再累,遭遇

河大地的赤诚情书。她守住了一个家庭的希望,我们筑起了一个时代的通途。当广汕高铁顺利通车,当粤东的人们能够更快地抵达珠三角,当无数旅客因我们的工程而少了几分奔波之苦,那一刻所有的付出都有了回响。我们的青春,没有虚度。

潮汕俗语说:“平安当大赚。”对于奔波在外的工程师而言,平安归家、家人平安,便是心底最真切的期盼。而我想在这句话后面再补上一句:路桥通,则万家圆。我们是工程建设者,我们是中铁三局人。我们以山海为纸,以匠心为笔,用一座座桥梁、一条条铁路,写下一封封寄往未来的“侨批”。没有收信人的名字,但每一个走在路上的人,都是收信人。

久久为功建桥与人生

——重读梁晓声获茅盾文学奖长篇小说《人世间》有感

□ 韩方 中铁大桥局七公司

身上朴素光辉的信仰,是《人世间》最动人的底色。

而今回看,打动我的早已不光是周秉昆们的市井温情,而是曲秀贞这位出场不算最多,却令人过目不忘的基层干部。

曲秀贞的一生,境遇起落,本心不变。身居岗位时,她清正自持、公私分明;身处低谷下放基层时,褪去干部光环,不慕虚名,始终坚守原则。书中有一个情节让我深受触动:周秉昆入职酱油厂后,众人碍于人情世故,想将他安置在轻松的车间。唯有曲秀贞坚持原则,不搞特殊,笃定新人必须扎根最苦最累、粉尘最重的出渣车间。她认为,只有在那里才能真正磨砺成长。

更令人敬佩的是,曲秀贞最动人的特质是“重潜绩、轻显绩、办实事、不张扬”。当她发现出渣车间作业环境恶劣,极易诱发职业病,而厂里长期知情未整改时,她没有喊空洞口号,而是放下身段多方协调,不占用厂里经费,利用休息时间全程督办、

亲自亲为,彻底完成了车间设施升级改造。

读到这里,我忽然觉得:这不就是我们工程师的写照吗?

在我们这行,真正的工作实绩,从不是靠人情堆砌、表面包装得来,而是源于对规矩底线的敬畏,源于日复一日的脚踏实地。建桥筑路,关乎民生安危、百年大计,容不得丝毫侥幸与敷衍。一处焊缝、一方混凝土、一道工序、一次安全检测,皆承载着工程安全与群众期盼。以制度为尺、以匠心为核,严控细节、严守底线,摒弃浮躁功利之心,步步夯实工程品质——这是我们与曲秀贞共通的信念。

今天的我们,也在践行着曲秀贞式的务实担当。从优化施工现场作业流程,配齐安全防护设备,到升级项目驻地食宿、休闲、医疗配套;从深耕“幸福之家”创建,到常态化解决职工食宿、通勤难题——这份不图虚名、务求实效的坚守,正是我们对“人世间”最好的诠释。

初识梁晓声,是读他的知青文学作品《这是一片神奇的土地》和《今夜有暴风雪》。他以亲历者的冷峻笔触,记录了一代人的青春与理想。后来读《人世间》,才发现这位1949年出生于哈尔滨的作家,早已从“知青文学代表”蜕变为真正意义上的“平民作家”。

2019年,梁晓声凭这部百万字巨著摘得第十届茅盾文学奖,评委会的授奖词写道:“在《人世间》中,梁晓声讲述了一代人在伟大历史进程中的奋斗、成长和相濡以沫的温情,塑造了有情有义、坚韧担当、善良正直的中国人形象群体,具有时代的、生活的和心灵的史诗品质。”

这部作品循着北方城市平民社区周家三代人的的人生轨迹,展现了二十世纪七十年代至今的时代迭代,道尽普通人在岁月洪流中的坚守与担当。作为中铁大桥局的一名建设者,常年驻守山江湖畔,与钢筋水泥为伴,与星月晚风为伍。日复一日的钢筋绑扎、混凝土浇筑、工序复核,看似枯燥平凡,但我始终觉得,我们与《人世间》里的那些人物,流着同一种血。

梁晓声在采访中说,他之所以在作品中执着地书写“好人”,是因为“我经历过那么多人,就像‘周秉昆’那样,遇到了很多好人。我看了生活恐怕还是觉得好人多,这是我对生活本质的一种坚信。”这种对平凡人

路连山海。一座座横跨江河湖海的大桥,一段段平整坚固的桥面,一道道合规精细的工序,都是摒弃虚功、坚守匠心、实干履职的最好见证。我们严守行业规矩,深耕工程实绩,以精工细节打造百年工程;体恤员工冷暖,做实暖心服务,以温情聚力凝聚奋进力量。

这让我想起评论家对《人世间》的一段解读:“无数周秉昆这样的人,以自己的宽容、耐心、坚忍、体谅和信念,守护着得来不易的幸福,既不逆来顺受,也不怨天尤人,哀而不伤,温良敦厚,推动了历史的前行。”

曲秀贞用一生自持与实干,告诉我们:真正的履职尽责,是守规矩、办实事、利长远、暖人心。而我们建桥人,用一桥一墩的坚守,回应对应的每一份跨越时空的共鸣。

重读《人世间》,读懂的不仅是跨越五十年的时代温情,更是务实笃行、久久为功的人生信念。愿我们以曲秀贞为榜样,将热忱与汗水倾注于桥梁事业,用心建好每一座桥,扎实做好好每一步路,不负时代馈赠,不负岗位初心,不负沉甸甸的建设使命。